



ARTISTICORICREATIVO: revisione 2014 – 2015

Nello scorso anno sociale il nostro ambito ha offerto il suo servizio raggiungendo i suoi obiettivi secondo lo stile e le modalità maturate nel corso di una “tradizione” pluriennale, rinnovata e rivitalizzata dalla presenza e dall'intervento dei giovani.

È stato infatti con grande successo che i giovani del nostro movimento (*fasce 15- 18 / 19- 25*) hanno portato a termine, sotto la direzione di Sebastiano Coticelli, animatore di fascia nonché attore e maestro di arti sceniche, il loro **LABORATORIO CREATIVO** triennale con la rappresentazione della **COMUNITÀ RIFLETTE**, edizione Esercizi 2015. Un'opera dedicata a don Bosco – per il bicentenario della sua nascita – sul tema dei diritti dei minori, dal titolo “TRA TERRA E CIELO”.

Sempre in occasione del bicentenario, l'ambito ha realizzato una **VIA LUCIS CON DON BOSCO**. Una prima parte della stessa è stata celebrata durante la seconda Giornata di Richiamo, alla presenza del Rettor Maggiore emerito don Pascual Chavez; la Via Lucis completa, invece, l'abbiamo celebrata durante gli ultimi Esercizi Spirituali, a Nocera Umbra.

Per il trentennale del movimento, l'ambito ha prodotto un CD che raccoglie (*come recita il titolo*) “**IL MEGLIO DELLA COMUNITÀ RIFLETTE**”. Il cd è stato molto apprezzato (*abbiamo esaurito tutte le copie*) ed utilizzato per la divulgazione dello spirito pasquale del nostro movimento.

Riguardo alle introduzioni per l'animazione della Lectio Divina, abbiamo sperimentato il metodo dell'appuntamento mensile su Internet, per lo scambio di consigli ed idee: un'iniziativa che ha messo in moto la creatività di molti nei cenacoli, facendo scoprire nuove risorse e nuove “vocazioni” all'animazione. Pertanto confermiamo questa scelta e ci ripromettiamo di proseguire coi nostri piccoli gruppi in rete.

Per la **NUOVA PROGRAMMAZIONE 2015 - 2016**, facciamo riferimento a quanto, in un incontro organizzativo a Sant'Agata, prospettavamo a grandi linee già nell'anno appena trascorso e di portare a termine, quindi, il percorso iniziato. Qui di seguito sono enumerati obiettivi, strategie, risorse, linee operative che poi saranno ritrovati in sintesi nella scheda finale.

A - Obiettivo: riorganizzare l'ambito per preparare il futuro della nostra realtà che già si configura come **EQUIPE**. A tal fine, gl'incarichi sono ripartiti come segue:

- 1) contatti col nuovo sito e diffusione in rete dei contributi di animazione delle Lectio – Stefano Cucurachi;
- 2) animazione e accoglienza (alle GR, agli EE SP...) – Goffredo Alviano, Annamaria Merola, Susy Mocerino, Annapaola Formisano (*a turno*);
- 3) regia (*per le Comunità Riflette*) – Marco De Angelis e Marco Gallo;
- 4) ospiti - esperti nelle varie branche inerenti al nostro ambito (*regia, recitazione, dizione, coreografia, musica e canto, project management...*), persone affini alla nostra spiritualità che ci aiutino a qualificare sempre meglio il nostro servizio nel movimento.
- 5) riferimento giovani e direzione artistica – Sebastiano Coticelli
- 6) referente – Susy Mocerino (*affiancata da quello che, secondo le indicazioni di don Luis e don Sabino, sarà il nuovo responsabile dell'ambito*)

Metodologia (*per l'elaborazione della Comunità Riflette e dei vari contributi creativi*):

LABORATORIO (*sperimentato con successo con i giovani*)

B - Obiettivo: passaggio del testimone – e consolidamento di un'esperienza forte di fede e amicizia nella fedeltà allo spirito e agli scopi per cui l'ambito fu fortemente voluto dal nostro fondatore.

→ Elaborazione del **PROGETTO** dell'ambito.

C - Obiettivo: portare a termine la **VIA LUCIS CON DON BOSCO**:

- 1) Aggiunta al sussidio delle partiture dei canti inediti.
- 2) Produzione di un CD dei canti e delle basi.



PROGRAMMAZIONE DELL'AMBITO ARTISTICO-RICREATIVO – anno pastorale 2015-2016

ANALISI	OBIETTIVI	LINEE D'AZIONE	INCARICATI	VERIFICA
<p>A) l'ambito si configura come EQUIPE</p> <p>B) gl'incontri, le modalità organizzative, lo stile "pasquale" lo conferma occasione di forte esperienza umana e di fede</p> <p>C) le attività che propone stimolano la creatività e la partecipazione</p>	<p>A) riorganizzazione dell'ambito</p> <p>B) passaggio del testimone</p> <p>C) Via Lucis con don Bosco</p>	<p>A) ripartizione degli incarichi <i>(metodo: il Laboratorio)</i></p> <p>B) elaborazione di un PROGETTO</p> <p>C) partiture e CD</p>	<p>A) 1) Ppt e diffusione in rete – Stef. Cucurachi; 2) animazione e accoglienza – Goffredo, Annamaria Merola, Susy, Annapaola (a turno); 3) regia (per le Comunità Riflette) – Marco De Angelis e Marco Gallo; 4) ospiti – esperti; 5) riferimento giovani e direzione artistica – Sebastiano Coticelli 6) referente – Susy Mocerino (<i>affiancata dal nuovo responsabile dell'ambito</i>)</p> <p>B) con don Luis</p> <p>C) EQUIPE + esperto (musica) – Natale Bruzzaniti</p>	<p>A) incontri: 1) sabato o domenica successivi al CG di settembre; 2) sabato o domenica prima delle GG. RR, 3) week end di Laboratorio</p> <p>B) incontri (secondo modalità da stabilire);</p> <p>C) In studio...</p> <p>Verifica a fine anno o inizio anno sociale Strumenti: griglia di riflessione; contatti tel, mail... incontri per gruppi o generali</p>